



DEN ZEICHEN VON KRIEG UND FRIEDEN GEHT DIESES DOPPELHEFT DER HESSISCHEN HEIMAT NACH.

Götz Hartmann stellt den seit 1945 mehrfach gewandelten Umgang mit Kriegsgräberstätten in Hessen vor. Das umfassende Konzept des Friedenspfads Kaufungen erläutert Ulla Merle. Siegfried Becker stellt den Friedensstein am Brücker Wirtshaus/Amöneburg in einen größeren Kontext. Den versteckten Spuren von Krieg und Frieden ist Heiko Ries in osthessischen Wäldern nachgegangen. Irene Ewinkel betrachtet ein Objekt in Marburg neu: den Kaiser-Wilhelm-Turm. Die mannigfache

Funktion von Glocken bei Krieg und Frieden thematisiert Siegfried Becker. Christa Pflüger-Alheit skizziert den Eco-Pfad Friedenspädagogik in Bad Emstal. Die Umwandlung von Kasernengelände für die zivile Nutzung beschreibt Harald Kühlborn. Katrin Marx-Jaskulski bietet einen Einblick in die Sammlung der Wilhelmshöher Kriegskarten. An ihren Aufsatz über die Holzschuhherstellung anknüpfend widmet sich Brunhilde Miehe den Latschen und Fewes in Osthessen.

Im JOURNAL präsentiert Dagmar Klein ein Statement für Frieden aus Beton. Vom Grabmal eines jungen Gefallenen ausgehend beleuchtet Bettina Doedenhoeft seine Lebensgeschichte. Götz J. Pfeffer erinnert an den kürzlich verstorbenen Glas- und Zeichner Erhardt Jakobus Klonk. Heinz Peter Brogiato informiert über die Sammlung der (hessischen) Heimatzeitschriften am Leibniz-Institut für Länderkunde.

Impressum

Organ der Gesellschaft für Kultur- und Denkmalpflege
Hessischer Heimatbund e.V.
Herausgegeben im Auftrag
der Gesellschaft für Kultur- und Denkmalpflege
von Dr. Cornelia Dörr und Dr. Irene Ewinkel
Redaktion dieses Hefies: Dr. Irene Ewinkel

Anschrift der Geschäftsstelle und Redaktion:
Michelbacher Str. 34a, 35041 Marburg
Tel. (06420) 5609656
info@hessische-heimat.de
www.hessische-heimat.de

Die Zeitschrift sowie alle in ihr enthaltenen Beiträge und
Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt.
Die namentlich gekennzeichneten Artikel müssen nicht die
Meinung der Redaktion und der Herausgeber wiedergeben.
Die Verfasser der Beiträge erklären sich mit einer nicht
sinnenscheidenden redaktionellen Bearbeitung einverstanden.

Satz & Layout: Satzzenrale GbR, Marburg

Gefördert von

 Sparkassen-Kulturstiftung
Hessen-Thüringen

Einzelheft € 6,-, Doppelheft € 9,-
zuzüglich Versandkosten

Zu beziehen über die Gesellschaft für
Kultur- und Denkmalpflege,
Hessischer Heimatbund e.V.
Für Mitglieder kostenlos
(Jahresbeitrag € 25,-)

Bankverbindung: Sparkasse Marburg-Biedenkopf
IBAN DE62 5335 0000 0000 0154 40
BIC HELADEF1MAR

Titelbild:

*Kaiser-Wilhelm-Turm Marburg/Lichtkunstwerk am Kaiser-
Wilhelm-Turm bei Nacht 2024, Foto Irene Ewinkel*

Rückseite:

*Friedenspfad Kaufungen. Mit der App am Standort „Toten-
gedenken in der Dorfmitte“. Pressefoto, Gemeinde Kaufungen*

HESSISCHE HEIMAT

Zeitschrift für Kunst, Kultur
und Denkmalpflege

INHALT

Cötz Hartmann

„Im Tode alle gleich“? Das Forschungsprojekt
des Volksbunds Deutsche Kriegsgräberfürsorge
zur Geschichte der hessischen Kriegsgräberstätten 3

Ulla Merle

„Für ein demokratisches Miteinander“ –
Der Friedenspfad Kaufungen als virtuelles Denkmal. 9

Siegfried Becker

Der Friedensstein am Brücker Wirtshaus bei Amöneburg. . . 16

Heiko Ries

Spuren von Krieg und Frieden in osthessischen Wäldern –
Vergessene Kulturdenkmale im digitalen Geländemodell. . . 19

Irene Ewinkel

Der Kaiser-Wilhelm-Turm in Marburg – Aussichtsturm,
patriotischer Gedenkort, leuchtendes Friedenszeichen . . . 24

Siegfried Becker

Die abgegangene Glocke von 1640 in Rodheim
an der Bieber. 28

Christa Pflüger-Alheit

Mahnung zum Frieden auf dem ECO-Pfad
Friedenspädagogik in Bad Emstal 32

Harald Kühlborn

„Von Schwertern zu Werkbänken“ – Gelungene
Konversionsmaßnahme in Wolfhagen-Gasterfeld 37

Katrin Marx-Jaskulski

Die Sammlung der Wilhelmshöher Kriegskarten
im Hessischen Staatsarchiv Marburg. 40

Brunhilde Mische

Latschen, Batschen, Datsche, Dappchen, Lappesöcke,
Söcke, Lappedatze, Ferwes und Firbes 46

JOURNAL

FUNDSTÜCKE

Dagmar Klein

Künstlerisches Statement für Frieden:
Berliner Mauer in Gießen von 3Steps 54

Bettina Dodenhof

„Leider fiel bei diesem Erkundungsritt Fahnenjunker
von Collas“ – Das kurze Leben des Günther von Collas . . . 56

NACHRUF

Cötz J. Pfeiffer

Schauen, Suchen, Sehnen –
Der Künstler Erhardt Jakobus Klönk (1932–2024) 59

SAMMLUNG

Heinz Peter Brogiato

Hessen in der Bibliothek der deutschen
Heimatzeitschriften 63

THEMENSCHWERPUNKT KRIEG UND FRIEDEN

KRIEG UND FRIEDEN