

Günter Knebel

An: stinton@web.de
Betreff: AW: Einladung ins Bremer Hörkino: "Strammstehen auf dem Schulhof - Bolsonaros Erbe", 7. Juni

Von: stinton@web.de [mailto:stinton@web.de]

Gesendet: Freitag, 19. Mai 2023 15:51

Betreff: Fw: Einladung ins Bremer Hörkino: "Strammstehen auf dem Schulhof - Bolsonaros Erbe", 7. Juni

Gesendet: Donnerstag, 18. Mai 2023 um 23:14 Uhr

Von: "Beate Hoffmann" <kontakt@beatehoffmann.com>

An: Olaf.Bullert@Klinikum-Bremen-Nord.de

Betreff: Einladung ins Bremer Hörkino: "Strammstehen auf dem Schulhof - Bolsonaros Erbe", 7. Juni

[Herzliche Einladung ins Bremer Hörkino am 7. Juni 2023](#)

Im „Bremer Hörkino“ präsentieren Beate Hoffmann und Charly Kowalczyk das Radiofeature:

„Strammstehen auf dem Schulhof - Bolsonaros Erbe“

von Gudrun Fischer, Deutschlandfunk 2022

Mittwoch, den 7. Juni 2023

19:30 Uhr

Altes Fundamt, Auf der Kuhlen 1 A

Nach dem Hören sprechen wir mit der Journalistin Gudrun Fischer.

Eintritt frei

Über das Feature:

Präsident Jair Bolsonaro will Zucht und Ordnung an brasilianischen Schulen. Dafür setzt er Soldaten ein. Kurz vor den Wahlen ist sein neues Schulmodell umstrittener denn je. Disziplin und Ordnung, das ist das, was viele extrem Konservative, aber auch Teile der ärmeren Schichten, sich für ihre Kinder wünschen. Viele haben ihren Nachwuchs in den neuen zivil-militärischen Schulen angemeldet, die Bolsonaro im ganzen Land gegründet hat. Die Schulen sind Ausdruck der schleichenden Militarisierung der Gesellschaft, die der Präsident in seiner Amtszeit vorangetrieben hat – und ein Erfolg. Doch es gibt auch Gegenwind. Kritikerinnen und Kritiker sehen in den Schulen eine Gefahr für die Demokratie und ein Einfallstor für autoritäres Gedankengut schon bei den Jüngsten.

Gudrun Fischer ist im Süden Brasiliens aufgewachsen und ursprünglich Biologin. Als Radiojournalistin ist sie auf Brasilien spezialisiert und verbringt einen Teil des Jahres in Bremen, den anderen in Rio de Janeiro.

Kontakt: Bremer Hörkino Beate Hoffmann, Charly Kowalczyk